*Tiết 29, 30:* **LỤC VÂN TIÊN CỨU KIỀU NGUYỆT NGA**

 **Trích *Truyện Lục Vân Tiên* - Nguyễn Đình Chiểu**

**I. ĐỌC, HIỂU CHÚ THÍCH:**

***1. Tác giả:***

* **Nguyễn Đình Chiểu** (1822 - 1888) tục gọi là Đồ Chiểu.
* Năm 1843 ông đỗ tú tài, 6 năm sau ông bị mù, ông về Gia Định dạy học và bốc thuốc chữa bệnh cho dân.
* Ông tham gia phong trào kháng chiến và nêu cao tinh thần bất khuất trước kẻ thù cho đến lúc mất.

***2. Sự nghiệp***:

* Sáng tác nhiều tác phẩm bằng chữ Nôm có giá trị nhằm truyền bá đạo lý làm người: *Truyện Lục Vân Tiên, Dương Từ - Hà Mậu.*
* Cổ vũ lòng yêu nước, ý chí cứu nước: *Chạy giặc, Văn tế nghĩ sĩ Cần Giuộc, Ngư Tiều y thuật vấn đáp,...*

***3. Truyện thơ Lục Vân Tiên:***

* Viết vào khoảng đầu những năm 50 của thế kỷ 19. Cốt truyện do nhà thơ sáng tạo: Dài 2082 câu thơ Lục bát.
* Kết cấu theo chương hồi, xoay quanh diễn biến cuộc đời nhân vật chính.

***\* Tóm tắt tác phẩm:*** 4 phần

- Lục Vân Tiên trên đường đi thi gặp và đánh cướp cứu Kiều Nguyệt Nga.

- Lục Vân Tiên nhiều lần gặp nạn và được cứu giúp.

- Kiều Nguyệt Nga giữ lòng chung thủy, nhiều lần gặp nạn và được cứu giúp

- Lục Vân Tiên gặp lại Kiều Nguyệt Nga. Kẻ ác bị trừng trị.

***\* Vị trí đọan trích:*** Nằm ở phần đầu của tác phẩm.

***\* Bố cục đọan trích:*** 2 phần

*- Phần 1 (14 câu đầu):* Lục Vân Tiên đánh tan bọn cướp, tiêu diệt tên cầm đầu Phong Lai.

*- Phần 2 (còn lại):*Cuộc trò chuyện giữa Lục Vân Tiên và Kiều Nguyệt Nga.

**II. TÌM HIỂU VĂN BẢN:**

***1. Nhân vật Lục Vân Tiên:***

\* Hành động:

- Một mình bẻ cây làm gậy

- Xông vào đánh cướp

- Tả đột hữu xông

🡒 Kể nhanh, ngắn gọn bằng biện pháp so sánh, tương phản.

**🢥 *Rất dũng cảm, không sợ hiểm nguy.***

\* Cách cư­ xử với Kiều Nguyệt Nga:

- Chàng hỏi han ân cần, an ủi, giữ đúng phép tắc gia giáo, từ chối sự trả ơn.

**🢥 *Là người chính trực, hào hiệp, trọng nghĩa khinh tài, từ tâm nhân hậu.***

\* Quan niệm lẽ sống của người anh hùng:

*Nhớ câu kiến nghĩa bất vi,*

*Làm người thế ấy cũng phi anh hùng.*

🢥 ***Lục Vân Tiên là hình ảnh dẹp, lý tưởng, tác giả gửi gắm niềm tin khát vọng về một trang anh hùng vì dân dẹp loạn.***

***2. Nhân vật Kiều Nguyệt Nga:***

* Tự giới thiệu về mình: *“quân tử”, “tiện thiếp”* 🡒 cách xưng hô dịu dàng, khiêm nhường, mực thước

**🢥 *Một cô gái khuê các, hiền hậu, nết na, có học thức, hiếu thảo, trọng ân tình. Kiều Nguyệt Nga là một cô gái đáng quý, đáng trân trọng.***

**III. TỔNG KẾT**

1. *Nghệ thuật:*
* Miêu tả nhân vật qua hành động, cử chỉ, lời nói.
* Ngôn ngữ mộc mạc, giản dị, gần với lời nói thường, mang màu sắc địa phương Nam Bộ.
* Cách kể chuyện theo trình tự thời gian.
1. *Nội dung:*
* Đoạn trích thể hiện khát vọng hành đạo giúp đời của tác giả và khắc họa những phẩm chất đẹp đẽ của hai nhân vật: Lục Vân Tiên tài ba, dũng cảm, trọng nghĩa khinh tài; Kiều Nguyệt Nga hiền hậu, nết na, ân tình.

**- 🙕🙔 -**